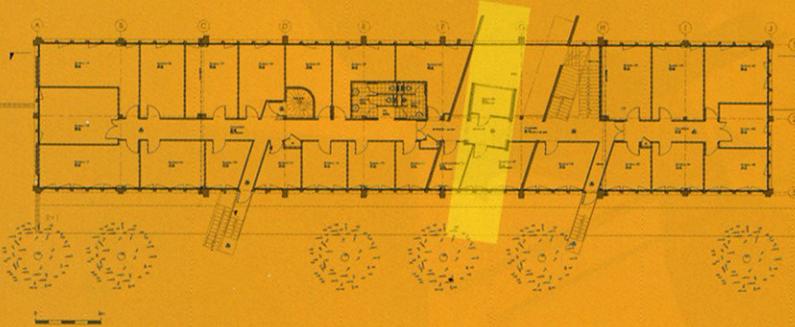


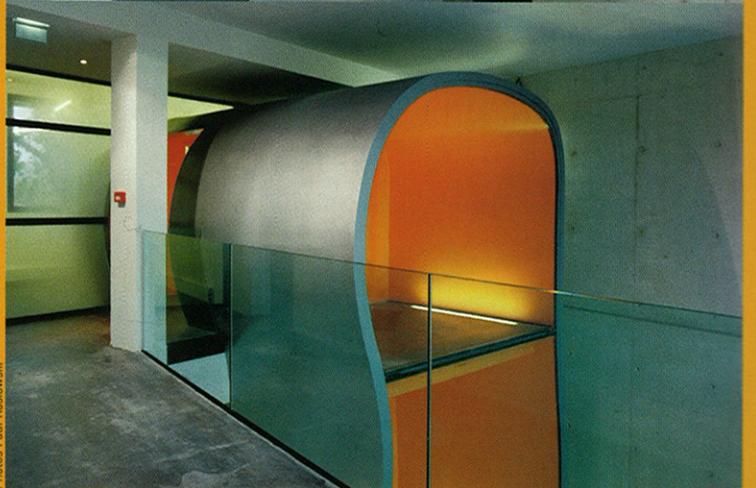
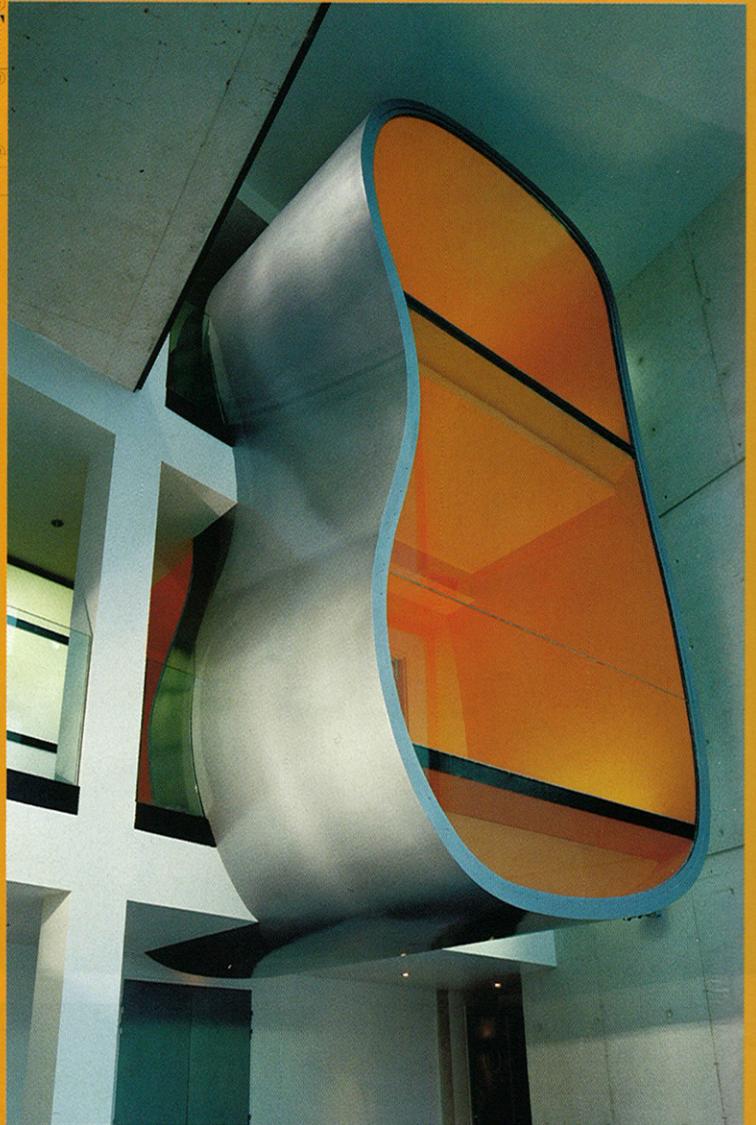
création d'une grande faille sur triple hauteur



Ce projet concerne la transformation d'un ancien bâtiment des douanes (initialement voué à la démolition) en pépinière d'entreprises. Implantée sur le domaine du port de Gennevilliers au fond de la darse n°1, la pépinière a pour vocation l'accueil et le développement de trente-cinq entreprises en création exerçant dans le domaine du commerce électronique et des services. Ce regroupement de jeunes initiatives a des répercussions directes en matières d'aménagement intérieur et de pratique de l'espace. Des moyens communs et des bureaux à prix modérés doivent être à disposition d'une part, et d'autre part, le projet doit être fédérateur de partenariat entre ces diverses entreprises dont les compétences sont dans la plupart des cas complémentaires.

Le programme, qui s'étend sur 1800 m², comprend donc un espace d'accueil, des salles de réunion et des équipements communs – salons de réception, local de reproduction, courrier, bureaux de gestion, détente, sanitaire, etc. – ainsi que des lots restant louables afin d'octroyer une diversité et une certaine largesse en matière d'occupation spatiale et de satisfaire les besoins des regroupements d'entreprises. Les architectes de l'agence parisienne Dekonink et Kuhn ont d'abord cherché à « redéfinir » le bâtiment sujet à transformation, tout en s'inscrivant dans sa rigueur d'écriture représentative des bâtiments administratifs des années 60 (plan maillé, panneaux préfa, répétition de baies, etc.). En supprimant une butte artificielle, ils ont exploité un sous-sol devenu rez-de-chaussée, accroissement des surfaces du programme qui a permis de créer une nouvelle accroche au sol et de « décoller » les façades. Le bâtiment existant est aujourd'hui intégré dans un nouveau schéma directeur établi par l'agence Decq et Cornette. Le niveau bas créé est fermé au moyen de grands panneaux de verre translucides alors que les façades d'origine sont conservées et rénovées. Une grande faille est ménagée sur triple hauteur accueillant des éléments très identifiants pour la pépinière, un hall d'accueil, ainsi qu'une salle de réunion suspendue et en balcon sur le vide.

MAÎTRISE D'ŒUVRE : Dekonink et Kuhn
MAÎTRISE D'OUVRAGE : Port autonome de Paris



Vue du volume central suspendu sur la triple hauteur. Il renferme une espace détente en balcon et une salle de réunion.